

B E O F

TALLER DE BELLOS OFICIOS

Cursos con Crédito
Segundo Semestre 2020-2021 (C02)

BEOF 3003	ECOTEXTILES: “UPCYCLE”, REUSO Y CONSERVACIÓN DE ROPA (3 crs.)					
La industria textil es la segunda contaminante del planeta. En este curso aprenderás desde técnicas japonesas hasta estrategias modernas para reusar tela y aminorar ese impacto; además de estrategias de gestión empresarial.						
#	#EST X CURSO	SECCIÓN	DIAS	HORARIO	SALÓN	PROFESOR
		901	MJ	11:30 AM-12:50 PM	TBO	Lola Aponte

BEOF 3301	INTRODUCCIÓN A LA CERÁMICA I (3 crs.)					
Primera experiencia en el manejo del barro. Conocimiento de sus propiedades y métodos de construcción manual y el estudio de formas básicas.						
#	#EST X CURSO	SECCIÓN	DIAS	HORARIO	SALÓN	PROFESOR
		901	LW	08:30 AM – 09:50 AM	TBO-2	Raúl Cintrón
		902	LW	10:00 AM – 11:20 AM	TBO-2	Raúl Cintrón
		903	LW	01:00 PM – 02:20 PM	TBO-2	Raúl Cintrón
		904	LW	02:30 PM – 03:50 PM	TBO-2	Gadiel Rivera
		905	MJ	08:30 AM – 09:50 AM	TBO-2	Gadiel Rivera

		906	MJ	10:00 AM – 11:20 AM	TBO-2	Redo Del Olmo
		907	MJ	01:00 PM – 02:20 PM	TBO-2	Redo Del Olmo
		908	MJ	02:30 PM – 03:50 PM	TBO-2	Redo Del Olmo

BEOF 3302 INTRODUCCIÓN A LA CERÁMICA II (3 crs.)

Continuación del curso BEOF 3301. Introducción a las formas esculturales (exentas y murales) con énfasis en la integración de estructura, forma, esmaltes y óxidos.

#	# EST X CURSO	SECCIÓN	DIAS	HORARIO	SALÓN	PROFESOR
		901	MJ	04:00 PM – 05:20 PM	TBO-1	Redo Del Olmo

BEOF 3311 EL TORNO ALFARERO EN LA CERÁMICA CONTEMPORÁNEA I (3 crs.)

BEI torno alfarero, la pasta a utilizarse y su amasado. Centralizado y hechura de las paredes. Construcción de las formas básicas. Retorneado y terminación de la superficie.

#	# EST X CURSO	SECCIÓN	DIAS	HORARIO	SALÓN	PROFESOR
		901	LW	10:00 AM – 11:20 AM	TBO-1	Heidi Vera
		902	MJ	10:00 AM – 11:20 AM	TBO-1	Nicholas Damiáni

BEOF 3425 INTRODUCCIÓN AL MACRAMÉ I (3 crs.)

Aprendizaje de los nudos básicos y la combinación de los mismos para lograr nuevos estilos. Se enfatiza en el diseño sencillo y original de objetos prácticos, tales como: cinturones, llaveros, carteras, tapices y otros.

#	# EST X CURSO	SECCIÓN	DIAS	HORARIO	SALÓN	PROFESOR
		901	LW	08:30 AM – 09:50 AM	TBO-5	Madeline Acevedo
		902	LW	10:00 AM – 11:20 AM	TBO-5	Madeline Acevedo
		903	MJ	08:30 AM – 09:50 AM	TBO-5	Dolores Aponte

BEOF 3402 TEJIDO EN TELAR: TEJIDOS II (3 crs.)

El tapiz en diferentes épocas específicamente en el arte contemporáneo. El tapiz mural. El telar grande. Técnicas avanzadas. Énfasis en el diseño y confección de tapices originales.

#	# EST X CURSO	SECCIÓN	DIAS	HORARIO	SALÓN	PROFESOR
		901	MJ	10:00 AM – 11:20 AM	TBO-8	Dolores Aponte

BEOF 3611 INTRODUCCIÓN A LA ORFEBRERÍA I (3 crs.)

Estudio de las propiedades de los diferentes metales: plata, cobre y otros. Experimentación con procesos de diseño, técnicas de trabajo, uso de las diferentes herramientas. Creación de proyectos originales con metales nobles y otros.

#	#EST X CURSO	SECCIÓN	DIAS	HORARIO	SALÓN	PROFESOR
		901	LW	10:00 AM – 11:20 AM	TBO-6	Gizelle Castro

BEOF 3831 INTRODUCCIÓN A LA CALIGRAFÍA I (3 crs.)

Visión general de la caligrafía y el desarrollo de los distintos estilos, el uso de tintas, plumas y papeles. Diseño, planificación y preparación de trabajos originales.

#	#EST X CURSO	SECCIÓN	DIAS	HORARIO	SALÓN	PROFESOR
		901	MJ	10:00 AM – 11:20 AM	TBO-3	David Gasser
		902	M	01:00 PM – 03:50 PM	TBO-3	David Gasser

BEOF 3832 INTRODUCCIÓN A LA CALIGRAFÍA II (3 crs.)

Demonstración y práctica de la caligrafía gótica e itálica. Forma de la letra, espaciado, planificación y diseño de trabajos originales en estos estilos.

#	#EST X CURSO	SECCIÓN	DIAS	HORARIO	SALÓN	PROFESOR
		901	W	01:00 PM – 03:50 PM	TBO-3	David Gasser

BEOF 3001 DISEÑO PARA EL ARTESANO ARTISTA I (3 crs.)

Teoría práctica de los diferentes principios de diseño artístico desarrollando la creatividad y originalidad de cada estudiante.

#	#EST X CURSO	SECCIÓN	DIAS	HORARIO	SALÓN	PROFESOR
		901	LW	01:00 PM – 02:20 PM	TBO-3	Madeline Acevedo

TEAT 3012 ACTUACIÓN II

(Pre-requisito TEAT 3011) Teoría y práctica del teatro: aspectos fundamentales de la actuación.

#	#EST X CURSO	SECCIÓN	DIAS	HORARIO	SALÓN	PROFESOR
		951	L	06:00 PM – 08:50 PM		Efraín Piñeiro

TEAT 4032 ACTUACION IV

(Pre- requisito TEAT 4031) Este curso avanzado explora tres técnicas de actuación- las acciones físicas, las acciones emocionales y los tres niveles de realidad- a través de las obras de Strindberg, Genet y Brecht.

#	#EST X CURSO	SECCIÓN	DIAS	HORARIO	SALÓN	PROFESOR
		951	W	06:00 PM – 08:50 PM		Efraín Piñeiro

DANZ 3002 DANZA MODERNA II

Continuación de la danza moderna. Los/las estudiantes continuarán practicando los ejercicios de calentamiento y secuencias de danza repasando las técnicas básicas del ballet como base para la coordinación y articulación de partes del cuerpo, sentido del ritmo y las cualidades musicales y expresivas del movimiento.

#	#EST X CURSO	SECCIÓN	DIAS	HORARIO	SALÓN	PROFESOR
		951	MJ	04:00 PM – 05:20 PM		Petra Hernández